

LICEO CLASSICO A.D'ORIA

**VIENI A SCOPRIRE
IL TUO FUTURO**

Percorso Artistico-espressivo

Percorso Umanistico

Liceo Classico per l'Europa

Percorso Scientifico

Laboratori

Contatti
orientamento@liceodoria.it
010581355



IL NOSTRO ORARIO

MATERIA	I	II	III	IV	V
LATINO	4	6	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
ITALIANO	4	4	4	4	4
GEOSTORIA	4	2	-	-	-
STORIA	-	-	3	3	3
STORIA DELL'ARTE	-	-	2	2	2
LINGUA INGLESE	3	3	3	3	3
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	-	-	2	2	2
SCIENZE	2	2	2	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2	2	2	2
RELIGIONE (facoltativa)	1	1	1	1	1

I moduli orari sono di 50 minuti, dal Lunedì al Venerdì.

Sono previsti due moduli settimanali integrativi.

La scansione oraria va dalle 7.50 alle 14, con due intervalli durante la mattinata.

PERCORSO UMANISTICO CON LABORATORI DI GIORNALISMO E COMUNICAZIONE



TGE

NEWS

• grazie ad una formazione culturale ampia, basata su solide conoscenze umanistiche, intende offrire gli strumenti concettuali necessari a giungere ad una profonda comprensione del mondo passato e attuale, sviluppando la competenza chiave per il futuro: il pensiero critico.

• grazie ai laboratori di giornalismo e comunicazione permette di impadronirsi degli

strumenti necessari per una comunicazione efficace orale e scritta e per una lettura critica della realtà contemporanea e dei suoi nuovi linguaggi (dalla comunicazione alla carta stampata, al cinema, alla pubblicità, al web, ai nuovi media).

Completano il percorso la collaborazione giornalistica con una testata nazionale online, un percorso di incontri con esperti esterni e docenti universitari mirati ad acquisire le tecniche di scrittura e comunicazione giornalistica, laboratori e attività in collaborazione con un'agenzia nazionale e con la comunità del



Un modulo integrativo di italiano Classe Prima

- Scrittura creativa e giornalistica.
- Potenziamento delle competenze informatiche (wordpress, word e powerpoint, uso delle fonti per ricerche su web).
- Incontri con esperti esterni per conoscere professionalità e tematiche legate al mondo della comunicazione (l'agenzia di stampa, l'ufficio stampa, il redattore di un quotidiano, il copywriter, l'editor; le fake news, influencers e followers).

Tutti Gli Articoli: Liceo Classico D'Oria Di Genova

"No volveremos a la normalidad, porque la normalidad era el problema"
di Alice Vassallo 28 Come ha potuto un organismo così piccolo e apparentemente innocuo mettere in ginocchio l'intera popolazione mondiale? Perché non riusciamo a capire che prevenire è sempre meglio che curare? Questo virus sarà riuscito a farci capire l'importanza della libertà e dei valori che fino ad adesso abbiamo [...]
Liceo Classico D'Oria Di Genova
3 mesi ago

5g e COVID-19: le "bufale" riguardanti il nuovo sistema di telefonia mobile e il coronavirus
di Sergio Bolog, Il B Fin dall'inizio della pandemia che ha colpito il mondo moderno, si sono diffuse in rete voci riguardanti un presunto nesso tra la diffusione del 5G, il nuovo sistema di telefonia mobile che dovrebbe, in un futuro non molto lontano, offrire connessioni più rapide e altri servizi tramite la rete [...]
Liceo Classico D'Oria Di Genova
3 mesi ago

Coronavirus: qual è l'impatto sull'ambiente?
Di Elena Dellacasa 28 Esiste un collegamento tra il coronavirus e l'inquinamento? Il COVID-19 è solo un virus o è una richiesta d'aiuto da parte del nostro pianeta? Abbiamo commesso degli errori e questa è una lezione che dobbiamo imparare? Il coronavirus, epidemia che dall'inizio della sua diffusione ad oggi ha provocato nel mondo 4 589 529 [...]
Liceo Classico D'Oria Di Genova
3 mesi ago

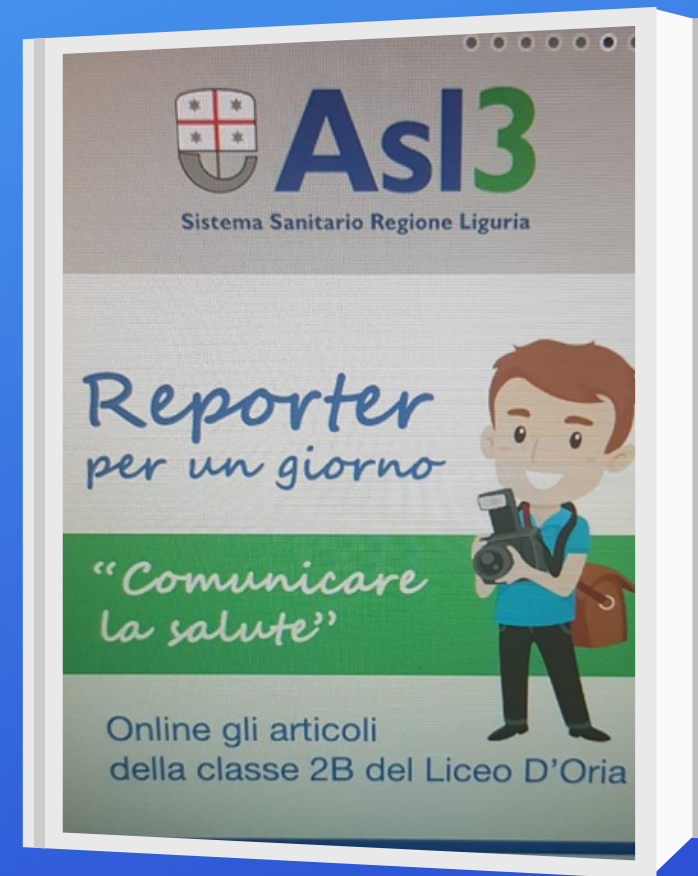
Covid-19, parla un'infermiera dell'ospedale Gastaldi. "Non ci si può tirare indietro"
di Alessia Gerini classe 2B In seguito all'improvviso arrivo del COVID-19, il mondo intero ha visto impegnati [...]
Liceo Classico D'Oria Di Genova
3 mesi ago

COVID-19: come sta cambiando il nostro mondo?
Articolo di Chiara Zanarzi, Il B L'epidemia di COVID-19 ha completamente sconvolto le nostre abitudini, trasportandoci in una quotidianità del tutto diversa, per [...]
Liceo Classico D'Oria Di Genova
3 mesi ago

<http://diregiovani.it/author/doriagenova/>

Collaborazione con un'agenzia di stampa nazionale per diverse attività:

- *avvio alla stesura di un articolo giornalistico*
- *realizzazione di una redazione di classe con pubblicazioni sulla testata online*
- *partecipazione a contest giornalistici.*



***Un modulo integrativo di latino** per una riflessione sulla lingua italiana, comparata con la lingua latina, per un arricchimento del lessico e un utilizzo consapevole dei diversi registri linguistici.*

Classe Seconda

Un modulo integrativo di italiano

- *Laboratorio di scrittura con un approfondimento delle tecniche e dei linguaggi della comunicazione*
- *Potenziamento delle competenze informatiche: programmi di montaggio*
- *Realizzazione e montaggio di video interviste e video servizi giornalistici*
- *Esercitazioni pratiche sul territorio.*

<https://sites.google.com/liceodoria.org/annuario2019-2020/i-corti>

Un modulo integrativo di Greco

- *Percorsi tematici che, a partire dall'etimo, permettano di arricchire il patrimonio lessicale della lingua italiana.*

Classe Terza

Un modulo integrativo di italiano

Laboratorio di scrittura: imparare ad argomentare per produrre un testo originale e persuasivo. Avvio alla pratica del "debate", per sostenere con efficacia in pubblico le proprie argomentazioni.



Un modulo integrativo di filosofia

Approfondimento sulla retorica antica per imparare l'arte di ragionare bene e di esprimersi con efficacia.



Un modulo integrativo di italiano

Classe Quarta

Scrivere per divulgare e promuovere.

Sviluppare le competenze nella divulgazione artistica e culturale nella promozione del territorio e nella divulgazione scientifica.

Scrivere per il web, per riviste e media di settore.

Un modulo integrativo di scienze

Approfondimento su biochimica, biotecnologie e scienze della terra, in collaborazione con esperti ed enti sul territorio; laboratori di genetica.

Un modulo integrativo di italiano

Classe Quinta

Laboratorio di scrittura: scrivere sull'attualità. Scrivere per riviste e media di settore. Sviluppo delle competenze nella divulgazione scientifica

Un modulo integrativo di storia dell'arte

Approfondimento sul patrimonio e sull'offerta turistico-culturale del territorio, in collaborazione con esperti ed enti locali.

Saranno proposte nel quinquennio visite didattiche a realtà della stampa e dell'editoria nazionale e/o a luoghi significativi per il percorso culturale specifico dell'indirizzo: visita alla sede del Corriere della Sera o della Stampa e incontro con giornalisti, visita alla sede Rai o di altre emittenti, visita al Salone del Libro di Torino, visita alla sede di un'agenzia di stampa nazionale o a una casa editrice, visita a mete e a istituzioni che costituiscono casi di eccellenza nella comunicazione e valorizzazione dei beni culturali (Roma, Firenze, Venezia, Sicilia con Festival del teatro classico, Grecia antica, Parigi).



PERCORSO ARTISTICO ESPRESSIVO



Scopo del corso è quello di sensibilizzare gli studenti all'importanza dell'esperienze artistiche e teatrali.

Le attività laboratoriali permettono di porre al centro del processo di apprendimento l'allievo ovvero il suo talento, il suo pensiero, le sue emozioni e lo aiutano a passare dalle conoscenze al saper fare.

CLASSI PRIME

1MODULO INTEGRATIVO di *Storia dell'Arte (Dalla Preistoria all'Arte Greco- Romana). In collaborazione con la **Fondazione Palazzo Ducale** visite guidate alle Mostre del Palazzo e Laboratori di approfondimento.*

1MODULO INTEGRATIVO di *Laboratorio teatrale in compresenza con Docente di Italiano (Il linguaggio delle emozioni e del corpo, Laboratorio di scrittura creativa e di Lettura drammatizzata). In collaborazione con il **Teatro Nazionale di Genova**, un professionista guiderà gli studenti in attività teatrali di livello elementare.*



CLASSI SECONDE

1 MODULO INTEGRATIVO di *Storia dell'Arte (l'Arte Medioevale in Europa)*.

In collaborazione con le realtà museali genovesi si approfondirà, anche attraverso visite guidate, l'Arte Medioevale a Genova.

1 MODULO INTEGRATIVO di *Laboratorio teatrale in presenza con Docente di Italiano (Laboratorio di scrittura: la recensione teatrale; Allestimento di uno spettacolo con cui partecipare alla Rassegna Comunale **TEGRAS**)*.



*In collaborazione con il **Teatro Nazionale di Genova**, un professionista guiderà gli studenti in attività teatrali di secondo livello e verrà allestito uno spettacolo.*

CLASSI TERZE

2 MODULI CURRICOLARI di Storia dell'Arte (il Rinascimento in Europa).
La programmazione di tutte le materie umanistiche sarà volta ad approfondire gli aspetti del comico nelle letterature.

1 MODULO INTEGRATIVO di Latino (La Commedia di Plauto).

1 MODULO INTEGRATIVO di Laboratorio teatrale (si affronterà il comico a partire dalla Commedia dell'Arte fino al teatro di Goldoni per arrivare all'allestimento di pièce comiche).

Attività di **PCTO** in collaborazione con **Palazzo Ducale** o con il **Teatro Nazionale di Genova**.



CLASSI QUARTE

2 MODULI CURRICOLARI di Storia dell'Arte
(Manierismo, Barocco, Neoclassicismo).

La programmazione di tutte le materie umanistiche sarà volta ad approfondire gli aspetti del tragico nelle letterature.

1 MODULO INTEGRATIVO di Greco (La Tragedia in Grecia).

1 MODULO INTEGRATIVO di Laboratorio teatrale (Allestimento di una Tragedia e partecipazione al **Festival del teatro Classico Giovani a Siracusa**).



CLASSI QUINTE

2 MODULI CURRICOLARI di Storia dell'Arte (dal Romanticismo all'arte tra le due guerre).

1 MODULO INTEGRATIVO di Storia dell'Arte (l'arte contemporanea).

1 MODULO INTEGRATIVO di Italiano (il dramma contemporaneo da Pirandello al Teatro dell'Assurdo).

In collaborazione con il **Palazzo Ducale** e il **Teatro Nazionale di Genova** si organizzeranno attività di **Orientamento alle professioni** legate al teatro e alla conservazione e valorizzazione del Patrimonio artistico e attività di **PCTO**.

LICEO CLASSICO PER L'EUROPA



NON SOLO UN LICEO CLASSICO

Il Liceo classico per l'Europa è un percorso di studi mirato a potenziare lo studio delle lingue moderne, accanto a quelle classiche, e ad introdurre conoscenze e competenze in ambito giuridico ed economico.



*Partenariati con i **Dipartimenti di Economia, Giurisprudenza e Scienze Politiche.***

Rapporti con Istituzioni del territorio.

Il Liceo per l'Europa offre la possibilità di viaggi d'istruzione mirati e stage/scambi culturali.



LE PROPOSTE PER IL BIENNIO

Prima

- *Potenziamento della lingua inglese*
- *Due moduli settimanali aggiuntivi di lingua straniera (francese, tedesco, spagnolo)*
- *Laboratori di Economia, Diritto e Scienze Politiche*
- *Rimodulazione dei programmi di tutte le discipline in rapporto alla curvatura del percorso*
- ***Viaggio di istruzione a Strasburgo con visita al Parlamento Europeo.***

Seconda

- *Potenziamento della lingua inglese con possibilità di conseguimento del **PET***
- *Due moduli settimanali aggiuntivi di lingua straniera*
- *Laboratori di Economia, Diritto e Scienze Politiche*
- ***Viaggio di istruzione a Roma e visita ai palazzi del Parlamento.***

LE PROPOSTE PER IL TRIENNIO

Terza

- *Potenziamento della lingua inglese con possibilità di conseguire il **FIRST CERTIFICATE***
- *Un modulo settimanale aggiuntivo di lingua straniera*
- *Laboratorio di Economia e Diritto*
- ***PCTO** mirati sull'indirizzo*
- ***Viaggio di istruzione a Bruxelles e visita ai palazzi delle istituzioni europee.***

Quarta

- *Potenziamento della lingua inglese con possibilità di conseguire la certificazione del **livello C1 (ADVANCED)***
- *Un modulo settimanale aggiuntivo di lingua straniera*
- *Laboratorio di Economia e Diritto*
- *Progetto Parlamento Europeo Giovani*
- ***PCTO** mirati sull'indirizzo*
- *Stage all'estero (**Madrid, Cannes, Monaco**).*

Quinta

- *Nella prospettiva dell'Esame di Stato termina lo studio della seconda lingua straniera comunitaria*
- *Vengono inseriti un modulo integrativo di Italiano e uno di Storia per approfondire i momenti più significativi della cultura europea del Novecento*
- *Laboratorio di Economia e Diritto*
- *Progetto Parlamento Europeo Giovani*

Al termine degli studi classici, viaggio di istruzione in Grecia, alla scoperta dei luoghi che hanno visto nascere l'esperienza della politica e della democrazia o in altra capitale europea



PERCORSO SCIENTIFICO



Perché scegliere il potenziamento dell' Area Scientifica ?

Molti studenti sono interessati allo studio delle materie scientifiche anche in vista di un futuro professionale in tale ambito; tuttavia non vogliono rinunciare alla possibilità, unica in tutta Europa, di basare la loro formazione liceale sullo studio delle lingue classiche.

Il corso di potenziamento dell'area scientifico matematica viene incontro a questi studenti con una proposta didattica che pone particolare accento sull'attività sperimentale.



LE PROPOSTE PER IL BIENNIO

Prima

- **1 MODULO INTEGRATIVO** di matematica ed uno di scienze
- Avvio all'acquisizione di conoscenze e competenze che portino ad un utilizzo consapevole dei mezzi di ricerca (web) e di calcolo automatici (PC e calcolatrici)
- Attività sperimentale nel laboratorio di chimica
- Rimodulazione dei programmi di tutte le discipline in rapporto alla curvatura del percorso
- Uscite didattiche come laboratori sul campo: idrologia e geomorfologia.

Seconda

- **1 MODULO INTEGRATIVO** di matematica ed uno di scienze
- Utilizzo nella normale didattica (lezioni, verifiche, compiti) dei principali programmi di trattamento testi e fogli di calcolo. Utilizzo del sistema **Gsuite for education** per lezioni, laboratori e scambio di materiali ed informazioni
- Attività sperimentale nei laboratori di biologia e chimica
- Rimodulazione dei programmi di tutte le discipline in rapporto alla curvatura del percorso.

LE PROPOSTE PER IL TRIENNIO

Terza

- **1 MODULO INTEGRATIVO** di fisica ed uno di greco
- Partecipazione alla giornata di studio sulle cellule staminali
- **PCTO** mirati sull'indirizzo
- Approfondimento di moduli inerenti argomenti scientifici all'interno dei programmi delle materie umanistiche
- Lezioni, laboratori e prove comuni.



Quarta

- **1 MODULO INTEGRATIVO** di inglese e di scienze
- Partecipazione al progetto genetica ed al concorso **DNA Day**
- Approfondimento di moduli inerenti argomenti scientifici all'interno dei programmi delle materie umanistiche
- Lezioni, laboratori e prove comuni tra fisica, matematica e scienze
- **PCTO** mirati sull'indirizzo
- Visita al laboratorio europeo di Ispra (VA).



Quinta

- Nella prospettiva dell'**Esame di Stato** scelta di una tematica multidisciplinare che coinvolga materie scientifiche utile per l'orale
- Partecipazione ai **Giochi della Chimica**
- **1 MODULO INTEGRATIVO** di scienze e uno di matematica
- Proposta **CLIL** di argomento scientifico
- Prove comuni matematica, fisica scienze.





Liceo Classico Andrea D'Oria

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

A.S. 2023/2024

I NOSTRI PROGETTI

OPEN DAY - la scuola si apre a genitori e studenti

19 Ottobre, 27 Novembre, 9 Gennaio
dalle 16.30 alle 18.30

UN GIORNO AL LICEO - per conoscere docenti e futuri compagni!

Una mattina a lezione nelle nostre classi (nei giorni 23, 24, 25, 27 e 30 Ottobre, su prenotazione).

ENTRIAMO NEL GRECO! - Per familiarizzare con la lingua di Omero

Un ciclo di tre incontri rivolti agli studenti delle classi terze della scuola secondaria di primo grado

Giovedì 23 Novembre, Mercoledì 29 Novembre, Martedì 12 Dicembre

dalle 15.30 alle 16.30 nelle aule del nostro Liceo

... E NON SOLO!

Mercoledì 10 Gennaio 2024 proponiamo un laboratorio di **LATINO** per un'ulteriore esperienza delle lingue classiche.

CONTATTI

Per frequentare il corso di Greco e il laboratorio di Latino occorre scrivere a entriamonelgreco@liceodoria.it, indicando nell'oggetto nome, cognome e scuola di provenienza. Nel caso, va segnalato anche se gli studenti hanno già frequentato il corso in seconda media: saranno inseriti nel secondo livello. Il termine per iscriversi è il 18 Novembre.

Per prenotare la mattinata in classe e per informazioni eventuali sulle altre attività potete scriverci a orientamento@liceodoria.it

ORIENTA-MENTI

2023

Salone dello studente
Vi aspettiamo a Novembre
nel nostro stand!

